



Irmgards Schwiegermutter Nelli
Arenz

Ich ben vun der Arbeit gekomme, han geschellt, kütt de Schwiegermutter an de Dür, mäht de Dür op un säht: “Kind, et gitt Kuschelemusch!” Ich woss gar nit, wat Kuschelemusch wor. “Jo,” han ich gesaht, “Mutter.”

Ich en de Köch. Se hatt mich jo immer bedeent. Dät se mer der Teller dohin. Do wor do Gemös un Fleisch dren. Un ich woss immer no’ nit, wat et Kuschelemusch wor. Ich woss och nit, wat dat för Fleisch wor. Ich han dann gegesse un ich hatt dat Stöck Fleisch en der Muul, do es et mer baal schlääch gewoode. Dat wor esu tronig gewäse en der Muul. Ich hatt de Zung belahnt un ich woss jo gar nit, wat dat wor an Fleisch. No jo, ich han et voll Verachtung gegesse.

“Kind, hät et geschmeck?” Dat kunnt se immer god sage. Immer zehnmol sage: “Kind, hät et geschmeck? Et wor och düür gewäse!”, hät se dann immer gesaht.

“Ja, Mutter, et hät geschmeck!”

“No jo, dann es et god, Kind.”

Paar Woche späder kumm’ ich widder vun der Arbeit, schelle bowe, kütt se an de Dür: “Kind, et gitt Kuschelemusch!”

“Nä”, han ich gedaach, “dat kanns de äwver nit mih esse!” Ich sage: “Mutter, ich han gar keine Hunger mih. Ich han op der Arbeit ming letzte Botteramm gegesse. Et deit mer leid.”

“Jo, Kind, häs de keine Hunger?”

“Nä,” sag ich, “Mutter, ich han keine Hunger mih.”

Ich han en mingem Lewe keine Kuschelemusch mih gegesse. Un nohher han ich dann de Lück gefrog, wat dat för Fleisch wor. Dat wor Hammel gewäs.

Arenz, Irmgard (74): *Kuschelemusch*

ja· ɲ bin fɔn dɛ 'ʔaɪ̯bɛɪ̯t jəkʊmə han jɛʃɛlt kʏt:ə 'ʃvɪjɛmʊtɛ ʔan dɛ dyɛ mɛ:t:ə dyɛ:b_ʊn zɛt kin:d_ɛt jɪt
'kʊzələmʊʃj ja_ʊn_ɪʃj vos ja: nit vat 'kʊzələmʊʃj vɔ: jɔ: han_ɪʃj:əzɑ:t mʊtɛ ʔɪz_ɛn dɛ kɔʃj jɔ: zɛ hat mɪʃj:a
ʔɪmɛ bɛdɛ:nt dɛ:t sɛ mɛ dɛ tɛlɛ dɔ'hɪn dɔ vɔ dɔ jəmø:s ʔʊn flɛɪ:f dɛn ʔʊn_ɪʃj vos ʔɪmɛ nɔ nit vat:ɛt
'kʊzələmʊʃj vɔɛ ɲ vɔz_ɔ nit vat:at fɔ flɛɪ:f vɔ ʔɪʃj:an dan jɛjɛsə ɲ_ɪʃj:at:at ʃtɔk flɛɪz_ɛn dɛ mu:l nɔ:
dɔ_ɛz_ɛ mɛ ba:l ʃlɛ:ɲ:əvɔ:dɛ dat vɔ:b_ɛzʊ tɛɔ:nɪʃj:əvɛ:zɛ ʔɛn dɛ mu:l ʔɪʃj:at dɛ tʃʊɲ bɛla:d_ʊn
ʔalɛs_ʊn_ɪʃj vos jɔ ja: nit fat:at vɔɛ ʔan flɛɪ:f nɔ ja: ʔɪʃj:ab_ɛt fɔ fɛ'ʔaxtʊɲ jɛjɛsɛn kin:t hɛd_ɛt jɛʃmɛk dat
kʊnt sɛ ʔɪmɛ jɔ:t sa:wɛ ʔɪmɛ 'tʃɛ:nmɔ:l sa:wɛ kin:t hɛd_ɛt jɛʃmɛk ʔɛt vɔɛ ʔox dyɛ jɛfɛ:sɛ hɛt sɛ dan_ɪmɛ
jɛzɑ:t nɛ ja: mʊtɛ ʔɛt hɛt jɛʃmɛk nɔ ja: dan ʔɛz_ɛt jɔ:t kɪnt pa vɔxɛ ʃpɛ:dɛ kʊm_ɪʃj vɪdɛ fɔn dɛɛ ʔaɪ̯bɛɪ̯
tʃɛlɛ ʔɔvɛn kʏt sɛ ʔan dɛ dyɛ kin:d_ɛt jɪt 'kʊzələmʊʃj nɛ: ha_ɲj:ɛdɑ:x dat kans_t_ave nɪ mi ʔɛsɛ ʔɪs:a:wɛ
mʊtɛ zɑɪ_ɪʃj ʔɪʃj:an ja: kɛnɛn hʊɲɛ mɛ ʔɪʃj:an_ʊp tɛ 'ʔa:wɛbɛt han_ɪʃj mɪɲ lɛtʃtɛ 'bɔtɛbɔ:t jɛjɛsɛ
sa_ɪʃj_ɛt:ɛ:t mɛ lɛɪt jɔ: kɪnt hɛs tɛ kɛnɛ hʊɲɛ nɛ: za_ɲj mʊtɛ za_ɲj:an kɛ'nɛ hʊɲɛ mɪ ʔɪʃj:an mɪɲɛm lɛ:vɛ
kɛnɛ 'kʊzələmʊʃj mɛ jɛjɛsɛ ʔun:ɔ:hɛɛ han_ɪʃj tan dɛ lʏk jɛfɔɔ:x fɔt:ɔt fɔɛ flɛɪ:f vɔ dat fɔɛ hamɛl jɛvɛs: