

**BLAU, CHRISTINE (61): Aapenöss** (1:37 min)

Ming Schwester, die hät dann och su ne Tick vun der Oma. Wollte mer och zweschedurch ens jet Besseres sin. Un bei uns wor dat fröher immer su, am Samsdag woodt ich als Kleinste immer met fuffzig Penning immer nohm Feinkoss Homann för fuffzig Penning Avfallwoosch, ne, gov et jo fröher dann immer su ne ganze Büggel voll. Dat waren die Wooschenden. Un ich hatt domet nie jet am Hot. Ich ben unge hingegange, ne, kräht dann do och immer ne Stummel Woosch op de Hand als Belohnung. Han ich mich immer gefreut. Un ming Schwester hät immer gesaht: "Nä, peinlich, do gonn ich nit hin! Dat mach ich nit! Nein!" Wollt se niemols maache.

Irgendwann wor ich ens krank, et Marlenche moot dohin gonn, ne. So! Un da hät ming Mutter, hät se gesaht, nä, se geht nit dahin, macht se auf gar keinen Fall. Un dann hät ming Mutter gesaht: "Weiß de wat? Dann hölls de noch e Veedel Pund dovun un e Veedel Pund dovun, irgendjet, ne. Mir hatten dann en Feier oder su jet un dann fällt dat met der Avfallwoosch gar nit op, ne? Jo, un da hät et dann ne Zeddel gekräge un hät gesaht: "Ich les aber auch nich vom Zettel ab, ich kann das alles so."

So, un dann es et nom Feinkoss Homann gestivvelt, un dann steiht et vör dä Thek, un dat wor domols ne staatse Kääl, ne, wieße Diddel aan, ne, un dann hee su ne große Hoonbrell, ne, wor ne nette Kääl. Su, un da stundt dä da: "Marlenchen, was darf ich dir denn geben?"

“Ja, ich hätt ein Viertelchen von diesem un ein Viertelchen von jenem, dann soll ich noch einen Liter Milch bitte mitbringen. Un dann bruch ich noch ... Jo, un fing et aan römzodröcke. Un do kom et widder heim un hät et gesaht: “Häs de der nix opgeschrevve?”

“Ja, aber dä Zeddel, der bruch ich nit. Ich kann dat jo och su. “Ja, wat wells de denn han?” Un et hät de ganze Zigg nor erömgedrucks, bes et dann ruskom: “Un ne Büggel Aapenöss för de Mutter de Bud zo versaue.”

**Blau, Christine (61): Aapenöss**

