

GIESEN, UDO (55): *Kommelion op Kölsch* (1:59 min)

Jo, ich han nevw minge karnevalistische Aufgabe och noch die Aufgab, drei Kinder met großzotrecke. Do mer jo all hee us ener kölsch-katholische Gägend stamme, ha' ich natörllich och der Kommelionsunterricht entsprechend durchgeführt. Wie dat esu üblich es, der einzige Mann en dä ganze Batterie un dä Ress halt nor Frauen. Gepräg durch de Kölsch-Akademie muss ich dobeisagen un dem Lese vun vill Böcher üvver Ostern, Weihnachte un wat et all op Kölsch gitt, ha' ich minge Kommionsunterricht en ausschließlic kölscher Sproch durchgetrocke. Dat heiß, die Pänz moote Kölsch lese. Dat heiß, mer han die ganze Geschichten, die et domols denne zo verzälle gov, immer op Kölsch gemaht, han de Leeder genomme, die et em Kölsche gitt, un han die Heilungsgeschichten un alles, wat et su gov, alles schön met kölsche Leedcher ungermolt, ne. Der barmherzige Samariter, wie kann et anders heiße, “Drink doch eine met” zom Beispill vun de Bläck Fööss. Bei jedem Ovend ha' mer dann kölsche Leedcher gespilt, ov dat “Echte Fründe” wor, ävver met alle Strophen, och die negative Strophen, ävver mer han dat jedes Mol alles an kölsche Leedcher un kölschen Texte durchgeführt. Dat hät mer zwar bessche Stress met däm resslliche Haufe engebraht, ävver de Pänz han Spass gehat, zomindstens ming Pänz sin och bei däm ganze Thema geblevven un sage su: Kölsche Sproch es dat, wat mer hee bei uns uslevven un ich dät dat och hügg jedem emfähle, dat anders zo maachen, wie et andere dun. Un ich fing uns Sproch, die es noch, jo, stark ausbaufähig widder, weil mer üvverall halt nor noch dat Hochdeutsche hört. Ich fung dat wunderbar met dä Pänz, ävver et gitt leider noch kei Boch üvver de Kommelion op Kölsch.

Giesen, Udo (55): *Kommelion op Kölsch*

ja: ?ɪfj:an neben maɪnən:ə: .kanəva'listɪfjən 'ʔʌfɡa:bən hab_ɪfj ʔɔ_nox di 'ʔʌfɡa:bə dʒaɪ kinde mit ,ɡʁo:stso'tsi:ŋ di 'jʁo:tso:tʁekə da: meɛ ʔalə hiɛ ʔʌz_aine kœlf ka'to:lɪfjən ge:gənt ʃtamən ha_ɪf na'tylɪz_ox də komi'jo:nsʔontə'βɪfj ʔent'ʃpɛɛfjənt 'dɔβɪjəfyɛt vi dad_əzu 'ʔy:plɪf_ɪs de 'ʔʌntʃɪstə man ʔen deɛ jantʃən batə'vi: ʔʊn de βɛs halt nuɛ fʁʌʊən jəpɛ:ɪfj dʊβɪfj də kœlf ʔakade'mi: mʊz_ɪfj dɔ'βaɪ za:bən ʔʊn dem lɛzə fʊn fɪlo bø:ɲə ʔøve: ʔo:sten 'vaɪnaxtɲ_ʊn vad_ət ʔal_əp kœlf jɪt ha_ɪfj mɪŋə komi'jo:nsʔontə'βɪfj ʔɪn 'ʔʌsɪli:slɪfj kœlfə ʃpɛa:x han_ɪfj dɛɛ 'dʊβɪjətɔkə dat he:s di pɛntʃ mo:tən kœlf lɛzən dat he:s mɛ han di jantʃən jəʃɪftən di_ət 'dɔ:mɔls dɛne tso fɛtsɛlən jɔ:f ʔem_ɔp kœlf:əma:t han də lɛ:də jənɔmən di_əd_əm kœlfjən jɪt ʔʊn han di 'hʌɪlʊnsjə,ɪftən ʔʊn ʔaləs vad_ət su jɔ:f ʔaləs ʃø:n met kœlfə lɛ:tɲə ʔʊŋə'mɔlt nə də bam'hɛxtʃɪjə zama'βi:tə vi kan_əʋ ʔandəs he:sən dr:ɪŋk dɔx ʔe:nə met tʃʊm bʌɪʃpɪl fən də blɛk fø:s ʔʊn dat hɛt:ɛ pɛntʃ: bʌɪ jɛ:dəm ʔɔ:vən ha_mɛ dan kœlfə lɛ:tɲ:əʃpɪl ʔɔp tat ʔɛɲtə fɛyɛndə voɛ ʔɛvɛ met ʔalə ʃtʁo:fɲ ʔox di: 'nɛɡa:ti:vən ʃtʁo:fɲ ʔɛvɛ mɛ han dat jɛ:dəs mɔl ʔaləs ʔan kœlfə lɛ:tɲə ʔʊn kœlfjən tɛkstən dʊβɪ:əfy_ɛt dat hɛt mɛ tʃva bɛsʃə ʃtɛs met:əm βɛslɪfjə ho:fə 'ʔɛnjəbɛa:t ʔɛvɛ də pɛntʃ_ɛn ʃpas jəhat tʃu'mɪndɛstəns mɪŋ pɛntʃ:ɪn ʔox bʌɪ dɛm jantʃə 'tɛ:ma jəblevən ʔʊn za:ŋ zɔl: kœlfə ʃpɛɔ:x ʔɪs dat vat mɛ he: ba ʔʊns ʔʊs'lɛvən ʔʊn ʔɪfj vʏt:a ʔox hʏk jɛ:dəm ʔɛm'pfe:lən dat ʔandəs tso ma:xən ʔalz_ət ʔandəβə dʊn ʔʊn_ɪfj fɪŋ_ʊns ʃpɛɔ:x di ʔɪs nox jɔ:a ʃta:k 'ʔʌsβaʊfɛɪfj vɪdɛ vaɪl mɛ 'ʔʏvɛʔal halt nuɛ nox dət 'ho:xdʏtʃə hʏɛt ʔɪfj fant:at 'vʊndɛba: met:ɛ pɛntʃʔɛvɛ_t jɪt laɪdɛ nox ke: bo:x ʔøvɛ də komɲ'jo:n ʔɔp kœlf

