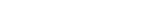




Stephan Henseler

Als aangefange hät dat Ganze, do wor ich elf Johr. Do hät ming Mutter domols gefrog: "Wells de dinger Oma nit ens en Freud maache op dem sibbzigste Gebootsdag?"

Dann han ich domols ne Tex uswendig geliert un han dä dann als Elfjöhrige op däm Gebootsdag vürgedrage. Do hät mich dann ming Tant gesinn un hät gesaht: "Hür ens, wie süht dat us, wells do dat nit och ens för die Lück bei uns em Altenheim maache? Die han do Spass dran, wann ene junge Poosch un Panz noch Kölsch spreche kann."



Doröm ben ich dann op der Fastelovendssitzung do opgetrodde. Do hät mich dann domols der Albert Montreal, der domolige Leiter un Sonn vun däm Gründer Fritz Montreal gesinn. Dä hät mich dann gefrog, ov ich nit metmaache well bei däm Kölsch-Theater vun singem Vatter. Dä Vatter wor jo leider ald dud, alsu ich han dä nie mih kennegeleert, äver dä Albert Montreal hät mich dann aangesproche.

Dat Johr dodrop ben ich dann en et Theater gekumme un han mer dann dat Stöckelche "Oh oh Katring" aangesinn. Dann hät e mich hinger de Britz geführt un hät mer gezeig, wie dat su alles hinger der Britz ussüht, un mich dann gefrog, ov ich nit dat Intresse hätt, em Johr drop metzemaache als kleine Panz em Theater-Spillkreis Fritz Montreal.

Ich hatt immer irgendwie dä Draum ens op der Bühn zo stonn. Un dat wor natörlich jet ganz Schönes dann en däm Momang. Wie han ich immer so schön gesaht: "Eigentlich säht mer jo immer, mer muss su zwei drei Nääch drüvver schlofe." Dat hät nit ein Naach geduurt, bes ich eigentlich ald gewoss han, dat ich dat maache well.

Henseler, Stephan (25): *Beim Kölsch-Theater Montreal*

?alzo ?a:njefanø hø:at jants ta vø: ?i:fj ?elf jo: de het mi:j mørte 'dø:møls jøfø:x vels:ø dø:jø ' ?oma
nød_øns ?øn frøy:t ma:xø ?op dem 'zøptsi:stø jø'bo:tsdax ?øn dan han _i:fj 'dø:møls ?øn te:ks ' ?øsven-
di:fj:øliet ?øn han de dan ?als 'elfjø:krøjø ?op tøm jø'bo:tsdax 'fyejødøka:ke jo: da het mi:j dan mi:j tant
jøzin ?øn di het jøzat hø:ø_øns vi zit:at ?us vels te dat nit ?od_øns fy di lyk ba:j ?øns ?em ' ?altnøhaim:a:xø
di han da spøs dø:a:n vøn_ønø jønø po:ʃ ?øn pants tat nøx kan dat kølʃ:prøfjø ?øn 'dø:hegø ben_i:fj dan
?op te:ø 'ka:knøvalz_øn ?a:ʃf deg faste'lo:vønt,s:etvøn do ' ?opjøtøkodø ?øn do het mi:j dan 'dø:møls deg
' ?albet 'mønøje:a:l dø:ø 'dø:mø:ligø la:rtø ?ønt de zøn føn dem jøynøde frøts 'mønøje:a:l jøzin ?øn jo: het mi:j
dan jøfø:x ?øn _i:fj nit_ø: 'metma:xø vel be dem kølʃ ti?' ?a:te føn zønøm fate de fate vø: ja la:rdø son du:t
?azø ?i:fj:an de: nimi kønø jøliet ?eve de ?albet 'mønøjejal het mi:j dan ' ?a:njøfrøøhø ?øn dat jo:ø dø:dkøp
ben_i:fj dan ?ins te?' ?a:te jøkømø han me dan dat føkøkøfjø ?o ?o ka'tøiø ?anjøzin ?øn dan het_ø mi:j højø
de frøts jøfyøt ?øn het mi:j jøtse:ri: vi dat sø ?ales højø de frøts ?us:y:t jo: ?øn mi:j dan jøfø:fi ?of ?i:fj
nit dat ?intøesø het ?em jo:ø dø:dkøp 'mets:øma:xø ?als kle:nø pants ?im ti, ?a:te spi:lkøra:ts frøts 'mønøjejal
?i:fj:at ?imø ' ?øe:jønvø de dø:øum ?øns op te by:ø tøn føn ?øn dat vø: na'tøifj ?e:ts jants ø:n_øns dan_øn
dem mo'møj: vi han _øz_eme zu ø:n jøzat ?eintløfj ze:t me jo: ?imø me møs:ø tsvar døra:ti ne:fi dø:yø
Jø:fe dat het nit ?ein:a:x jødu:øt bez_i:fj ?einifj: ?øn jøvos han dad_i:fj dat ma:xø vel

