

Ming Oma wor jo en zogewanderte Kölsche, ävver die kom halt von Bruchhausen un hatt do su ne Slang schon drop. Se hät dann en ehrem Levve, die es fünfunnünsgig Johr ald gewoode, de kölsche Sproch su verinnerlich, dat ging gar nit anders. Ich fung dat immer su schön. Die hatt ens irgendwann em Kreeg en Operation gehat an der Nas un donoh kunnt die ni' mih rüche. Alsu et Rüche wor völlig usgeschlosse.

Dann gov et wirklich Situatione en der Famillich, wann ens irgendeiner am Desch e Fützche gelooße hät, dann hät die dat geschmeck. Anstatt zo rüche kom op eimol: "Wat för en aal Sau hät dann hee gedresse?" Dat wor typisch Oma un dat vergiss de em Levve nit. Die Frau es fünfunnungsig Johr ald gewoode. Et wor einfach toll met ehr zo spreche.

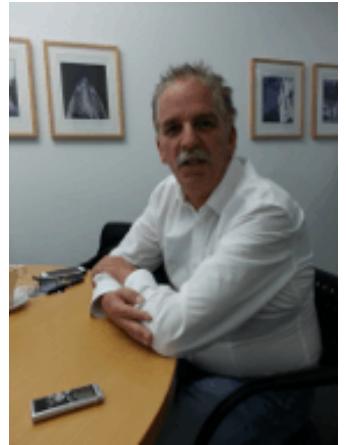
Hin un widder, wann ehr der Korv ömgefalle es, wo de ganze Knöpp un et
Nihzeug dren wore, do es die met ehre nüngsig Johr üvver der Boddem gekroffe un wor die Dinger am
Usschänge un säht: "Ehr Biester! Woröm sid ehr widder ömgefalle!?"

Also dat waren einfach su kölsche Situatione, wie mer se eigentlich nor en ner Famillich metkritt, wann der Opa vun der Aal Muur¹ kütt un de Oma irgendwie dohinge och vum Rhing. Äller et wor einfach schön.

1) Aal Muur = Alte Mauer am Bach

Hille, Manfred (57): *Schmecke, nit rüche!*

miŋ 'Poma vɔ̃ jo ɳ 'tsu:jevandete kœlʃe ?abe di kœm_alt fɔn bœx'hæzən_ɔn hatɔ:ɔ zvn zvn slɛŋ ſon dœrp ɻɔn het:an ?i:keem levə di ?is fyŋŋ:ŋyŋſiŋ̩ jo: ?alt jɛvo:də het sə di kœlʃe ſpœc:x zv fe?inelijf:at giŋ ja: nɪt ?andəs ?on_ɪf̩ fant:at ?imə zo ſɔ:n di had_əns ?eŋts'van_əm kœ:f̩ hat_ə:n ,?opəkats'jo:n jehat ?an də na:s ?on dɔ:nɔ: kont:i nimi үyʃe ?alzo_t үyʃe vo fœlif̩ '?aŋʃjɛʃlɔsə_n dan jo:v_ət vœkliʃ situatsjo:nən_ən də fa'miliʃ ven_əns ,?eŋt'e:nə ?am deʃ ?ə fytsjə jœl:sə het dan het:i dat jœsmek ?anʃtat:so kœf̩e ko:m ?op ?eŋmal dan zv t t t vad_ŋ ?ai:l zoŋ het:an he:jedresə dat vɔ 'tv:pɪʃ 'Poma_ɔn dat fejis də_əm le:və nɪt dat ?is di fɔŋʃis 'fymənɔŋyŋſiŋ̩ jo: ?alt jɛvo:də ?et fa '?aŋfa tɔl mit ?i:ɛ tsu ſpœf̩ən hɪn_ɔn vید vɔ zə ?oŋ_əns vən_ɛd də kœf̩ 'Pomjefalə ?es vo də jantʃə knœp ?on_ət 'ni:tšɔyʃ dœrɪnə vo:ke ?on da:es di mit ?i:ɛ ŋyŋſiŋ̩ jo: ?və də bœdəm jœkœxə ?on vɔ: di dɪŋəs'am 'Pusʃenə ?on het ?i:ɛ bi:stærə zed_ə vید 'Pomjefalə ?alzə dat vɔ ?aŋfax ſv kœlʃe ,zituats'jo:nən vi me zə 'Peintʃ noŋ ?en:a fa'meliʃ 'mitkœt ven də 'Popa ſon de ?a'l mu:ɛ kyt ?on də 'Poma ?øŋtvi dɔ:hɪŋe ?o fum kœf̩ ?abe t fa 'Pærifax ſɔ:n



Manfred Hille bei der Aufnahme

