

Ich ben en der Trierer Stroß en de Schull gegange un Üch säht jo secher dä Name Toni Buhs jet. Dä wor do Lehrer un dä hät met uns Theater gespilt. Dä hät Theaterstückcher geschrewe un dann ha' mir uns eets Divertissementche gespilt, un zwor ging dat öm et aale Kölle, wo der Naachswäächter dem Huppert Huhhot begähnt un dä en dann durch et aale Kölle führt. Ich wor de Frau Zacheies un ming Schullkameradin wor de Frau Zuppegrön. Dat wor de Maatfrau un ich wor dann de Käuferin.

Mir hatten esu ne kleine Sketch dodren, dä dann doren ende dät, dat ich sage moot: "Dä Schlot es matschig. Ehr künnt sage, wat Ehr wollt. Un Ehr künnt mich ens!" Un dat dann: "Boh, ne, ehr künnt mich ens!" su ne kleine Disköösch.

Mir han uns noh zwanzig Johr et eetste Mol all vun dä Schull widdergetroffe. Un dann dät dat Roswitha mir glich entgägefleege un säht: "Wat, dä Schlot es matschig?! Maach bloß, dat de fottküss!"

Dat woren schön Zigge.



Kölsch-Theater Schule Trierer Str.
1959/60

Kirion, Ursula (69): *Theater mem Toni Buhs*

ʔɪɰ pɪn_en də tʁiɛɐe ʃtʁo:s ʔen də ʃʊl_əjanə ʔʊn ʔɪnə zɛ:t jo zɛɰə dɛ: na:mə to:nɪ bu:s jɛt nə dɛ vɔɔ do: ʃlɛɐɐə ʔʊn dɛ hɛt met ʔʊns tɛ'ʔa:tɛ jɛʃpɪlt:ɛ hɛt:e'ʔa:tɛ,ʃtɔkɰjɛ jɛʃɐvə ʔʊn_ə dan ha_mɪɔ dan ʔʊns ʔe:ʃtɛ ,dɪfɛtɪsə'mɛnɰjɛ jɛʃpɪlt nə ʔʊn ʃʃfa jɪɰ dat ʔəm ʔət ʔa:lə kœlə vo dɛ 'na:ksvɛɰtɛ dɛm hʊpɛt hu:hu:t bɛjɛ:nt ʔʊn dɛɔ_ən dan dʊɐɰ_ət ʔa:lə kœlə fy:ɛt nə ʔɪɰ vɔɔ dɛ fʁaʊ ʃʃa'xaiəs ʔʊn mɪɰ 'ʃʊlkamɛ,ɐa:dɪn vɔɔ dɛ fʁaʊ 'ʃʃʊpɛjɐθ:n dat vɔɔ dɛ 'ma:tfʁaʊ ʔʊn ʔɪɰ vɔ dan dɪ kɔɣfɛɐɪn mɪɔ hatən dan_əzu zu nə klɛɪnə skɛtʃ tɔ'dɐn dɛ dan dɔ'dɐn ʔɛndə dɛ:t dat ʔɪɰ sa:ɐə dɛ:t dɛ ʃlɔ:t ʔes matʃɪʃ ʔɪɔ kynt sa:ɐə vad_ɛ volt ʔʊn_ɪɔ kynt mɪɰ ʔəns ʔʊn dat:an bɔ:x nɛ ʔɪɔ kynt mɪj_əns ʔʊn zu nə klɛɪnə dɪs'kø:ʃ ʔʊn mɪɔ han_ʊns na ʃʃfantʃɪɰ:ɔɔ ha_mɛ ʔʊns: ʔət ʔe:ʃtɛ mo:l ʔal fʊn dɛ ʃʊl 'vɪdɛjɛtɐɔfɛ ʔʊn dan dɛ:t:at ɐʊs'fɪ:ta mɪɔ glɪɰ ʔɛnt'jɛ:jɛflɛ:jɛ ʔʊn zɛ:t:an vat:e ʃlɔ:d_ɛs matʃɪʃ ma:x blo:s tat:ə fɔtkɪs dat vɔ:ɐən ʃɔ:nə ʃɪɰɔ