

Et wor en minger Studentezigg. Ich weiß noch ganz genau, et moot ene zehnte November sin, dann et Telefon klingelte. Et wor en Abteilung vum Arbeitsamp, die däte Komparsen vermeddelen un se frogte mich, ov ich en ener Stund em WDR sin künnt un frogten mich för en Haremsdam ze spille. Ich sollt dann su en Aat Background-Figur darstelle. Se wollten mich dann en dat Kostüm vun ner Haremsdam dun.

Ich ben normalerwies jetz nit su dä Typ, weil dat Kostümche wor ärg buchfrei. Ich hatt also nor dä golde BH aan met dä Kettcher, un die Päälscher un die ganze Klunker, die hinge mir am Liev. Un dann dat Bötzche, dat wor ald ärg spack öm ming Höff eröm. Ich soh us wie en Haremsdam. Die Schöncher, dat wore su golde Sandälcher. En denne kunnt ich kaum gonn. Un die satzte mir dann en schwatze Pürk op. Dann däten die mich noch schminke wie en schwatz-orientalische Buchdänzerin. Ich daach: "Ei Glöck, keiner weed mich erkenne. Ich kann ganz getrus, ohne mich zo schamme, en de närrische Hitparade."



Christine Luchtefeld

Dann kome mer en dat Studio. Un dann dät ich do em Hintergrund eesch als Haremsdam met dem Düxer Clown danze.

Un am Elfte em Elfte röp mich ming Mutter aan, Ehr Fründin hätt mich em Fernseh gesinn als Haremsdam. Alsu dat wor dann wirklich noch der Gipfel, dat mich doch tatsächlich noch einer erkannte.

### Luchtefeld, Claudia (55): *De Haremsdam*

ʔet vɔ:ɐ ʔen miŋe ʃtu'dɛn:tɛtsɪk ʔɪf vɛɪs nox jantʃu jɛnau ʔet mo:t\_ɔnɛ tʃɛ:ntə no'vɛmbɛ zɪn dɛn ʔet 'tɛlɛfo:n klɪŋɛltə ʔet vɔ: ʔɛn ʔap'taɪlʊŋ fʊm 'ʔa:baɪtsʔamp di dɛ:tən kɔm'pɑksə fɛmɪdɛlɛn ʔɔn sɛ fʊɔ:x miŋ ʔɔp ʔɪf ʔɪn:ɐ ʃtɔnt ʔɛm vedɛ'ʔɛɐ zɪn kynt ʔɔn zɛ fʊɔ:xtɛn miŋ fʏɔ\_ɛn 'ha:ɐɛms,da:m ʔɔn\_ɪf sɔlt:an so nɛ ʔa:t 'bɛkɡɐɔnt fi'juɛ 'da:ɛʃtɛlɛ jɔ: ʔɔn sɛ vɔltɛn miŋ:ald:an ʔɛn dat kos'ty:m fʊn dɛ 'ha:ɐɛms,da:m dɔn jɔ: ʔɔn ʔɪf bɛn:o'malɛvɛɪs jɛtʃ nit su dɛ ty:p vaɪl dat kos'ty:mɪjɛ vɔ ʔɛɐfɪ 'bʊɔxfɛɪ ʔɪf:at 'ʔalzo nuɛ disɛ 'jɔltɛnɛ bɛ'ha: ʔan: mɛt:ɪzɛ kɛt:ɪjɛ ʔɔn di pɛɪlɪjɛ ʔɔn di jantʃɛ klɔŋkɛ di hɪŋɛn miɛ ʔam lɛ'f ʔɔn dan dat bɔtʃjɛ dat vɔ ʔalt sɛɐ ʃpak ʔo\_mɪŋ hʏftɛ ʔɛkɔm ʔɔn ʔɪɔ so: ʔus vi ʔɛn 'ha:ɐɛms,da:m ʔɔn di ʃɔ:ɪjɛ nɛ dat vɔ\_ɛn zo jɔldɛnɛ za'dɛ:lɪjɛ ʔɛn dɛnɛ kʊn\_ɪf kaʊm jɔn ʔɔn di satʃtɛn miɛ dan ʔɛn ʃvatsɛ pʏɐk ʔop dan dɛ:tɪ di miŋ nox ʃmɪŋkɛ vi\_ɛn ʃvats ʔɔkɪɛn'ta:lɪjɛ 'bʊxtɛntsɔvɪn jɔ: ʔɪh daxtɛ ʔɛɪn jlɔk kɛɪ:nɛ vɛ:t miŋ ʔɛ'kɛnɛ ʔɪf kan jantʃ jɛ'tʊɔ:s ʔo:nɛ miŋ tʃo ʃamɛ ʔɪn di 'nɛɪʃɛ 'hɪtpa,ɐa:dɛ ʔɔn dan kɔ:mɛ mɛ\_ɛn\_at 'ʃtu:dɪjo ʔɔn dan dɛ:d\_ɪf dɔ ʔɛm 'hɪn:tɛjɔnt ʔɛ:ʃ ʔals 'ha:ɐɛms,da:m:ɛt dɛm dʏkʃɛ klɔn dan:tʃɛ ʔɔn ʔam ʔɛlftɛ ʔɛm ʔɛlftɛn ɐɔ:f miŋ mɪŋ mutɛ ʔan ʔɪɛ 'fʏvɪndɪn hɛt miŋ ʔɪm 'fɛɐnzɪn jɛzɪn ʔaltʃ 'ha:ɐɛms,da:mɛ 'ʔalzo dat vɔ: dan 'vɛɔklɪf nox dɛ jɪpfɛl ʔop dɛt jantʃɛ dat miŋ dɔx 'tatsɛɪlɪf nox ʔɛɪnɛ ʔɛ'kantɛ