

Zint Määten

Text und Musik: nach dem Bühler Martinsheft (Orthographie angepasst)¹

- 1 Durch all die Stroße trecke mir, Zint Määten, Zint Määten,
met Leuchte un Zint Määtesfüür, Zint Määten, Zint Määten.
Mir dun dich huh verihre, do wees uns wall aanführe,
Zint Määten, Zint Määten, Zint Määten, Zint Määten.
- 2 Em Levve wors do huh gestellt, Zint Määten, Zint Määten,
do troks met Kreegsvolk durch de Welt, Zint Määten, Zint Määten,
am Wäg stundt stell versunke ne ärme Mann en Lumpe,
Zint Määten, Zint Määten, Zint Määten, Zint Määten.
- 3 Glich fuhr dat Schwäät us singer Scheid, Zint Määten, Zint Määten,
dä Mantel hatts do baal gedeilt, Zint Määten, Zint Määten,
Eins hängt do vun dä Stöcke däm Mann öm singe Rögge.
Zint Määten, Zint Määten, Zint Määten, Zint Määten.
- 4 Un sin getrabb mer durch dä Dreck, Zint Määten, Zint Määten,
dann krige mer ne Määtenswegg, Zint Määten, Zint Määten,
do es e Piefche dran, an däm mer trecke kann.
Zint Määten, Zint Määten, Zint Määten, Zint Määten.

Vgl.: Hoerner, Ludwig (Hrsg. - für den Verein Kölsche Klaaf e.V.) Oktober 1990. *Kölsche Mädcher, Kölsche Junge, Kölsche Tön – Kölner Liederbuch Nr. 3*. Köln: Selbstverlag.

¹ nach den Richtlinien der Rechtschreibung der Akademie für uns kölsche Sproch 2007